

Papiertheater Dramonie: Die Klugen Leute

Das Papiertheater Dramonie ist am 28. Januar, einmal ab 14 Uhr und einmal ab 16 Uhr, ebenfalls im Museum Schloss Fechenbach, zu erleben. Es handelt sich um eine Spielgruppe aus Wiesbaden, gegründet von dem Opernsänger und Musiker Alexander Spemann, die verschiedenste Produktionen in der Originalgröße des historischen Papiertheaters erstellt und spielt.

Die Mitspielenden Ursula Hering und Michael Dreesen sind ebenfalls auf den großen Bühnen zu Hause und widmen sich in ihrer Freizeit dieser kleinsten Bühnen- und Theaterform. Gespielt wird allein, zu zweit oder auch zu dritt, wie es die jeweilige Produktion verlangt oder erlaubt. Von komplett eigen erdachtem Stoff bis zu klassischen Märchen oder selbst geschriebenen Adaptionen anderer Literatur findet sich Verschiedenes im Repertoire des Papiertheaters Dramonie.

„Die Klugen Leute“ ist ein Schwank. Er ist zu finden in den „Kinder- und Hausmärchen“ der Brüder Grimm ab der siebten Auflage von 1857, an Stelle 104 (KHM 104). Grimms Anmerkung von 1856 vermerkt „Aus Hessen“ (von Dortchen Wild) und nennt zum Vergleich Zingerle S. 75 „Der Bauer und die Bäuerin“, Pröhle Nr. 50 „Vom langen Winter“ und andere. Dortchen Wild schrieb den Text im Oktober 1851, zu Besuch bei ihrem Schwager auf der Friedrichshütte, nach mündlicher Tradition aus dem Munde einer Märchenfrau aus Weiterode auf. Wilhelm Grimm übernahm ihn in die folgenden kleinen und die letzte große Ausgabe der Kinder- und Hausmärchen ab 1853 beziehungsweise 1857, die letzte Übernahme eines mündlichen Textes überhaupt. Seine erhaltene Handschrift titelt „Die drei Erznarren“. Es ist ein verbreiteter, alter Märchenschwank, populär durch Hans Sachs' Meisterlied „Der fahrende Schüler mit der reichen einfältigen Bäurin“ (1549) und das Fastnachtsspiel „Der fahrende Schüler aus dem Paradies“ (1550).

Der Schauspieler und Autor Michael Dreesen adaptierte Grimms Märchen unter Berücksichtigung aktualisierter Sprache und zeitlosem Witz. Es stellt das erste Märchen von mehreren nachfolgenden Grimm-Adaptionen dar, welchem im Repertoire des Papiertheaters Dramonie weitere folgen werden. Es werden zwei Aufführungen eine um 14 Uhr und eine um 16 Uhr, angeboten. Der Eintritt beträgt drei Euro pro Person. Die Aufführung wird unterstützt von den Freunden und Förderern des Museums

Um Anmeldung wird gebeten, da die Zahl der Plätze begrenzt ist und nur per E-Mail an info@museum-schloss-fechenbach.de oder unter Telefon 06071– 2002460.