Station 5: Die Goldkröte

-Wie unterschieden sich Goldkröten-männchen und -weibchen und wann wurden sie das letzte Mal gesehen?

-Benenne die beiden Theorien über das Verschwinden der Goldkröte!

-Erkläre den Begriff „Erdüberlastungstag“ (Earth Overshoot Day)!

Was können wir tun?
Weniger Treibhausgas produzieren, Klimaabkommen und Ziele einhalten

Station 6: Der Koala

-Wie sieht der Koala aus?

-Welchen Gefahrenquellen ist der Koala ausgesetzt?

-Was haben Hitze und Brände mit dem Koala zu tun?

Was können wir tun?
Eindämmung der massiven Abholzung australischer Wälder, eine bessere Verbindung einzelner Lebensräume, damit Tiere sich besser retten können

Station 7: Korallenriffe

-Was ist eine Koralle?

-Nenne die Ursachen für die Gefährdung der Korallen!

-„Überfischung“ und „Plastikinsel“: Was verbirgt sich hinter diesen Begriffen?

Was können wir tun?
Plastikfreie Verpackungen und Mehrwegflaschen nutzen, Müll nicht in die Natur werfen, auf Recycling achten

Station 8: Der Eisbär

-Beschreibe wie der Eisbär lebt!

-Weshalb ist der Klimawandel für den Eisbären gefährlich?

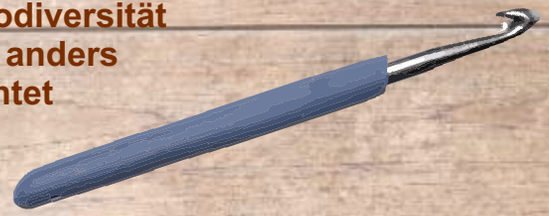
-Welche Arten erneuerbarer Energie gibt es?

Was können wir tun? Kohlendioxid im Alltag reduzieren: Rad statt Auto, weniger konsumieren, tauschen statt kaufen

Durchs Netz gefallen

Eine Umwelt-Collage von Serena Figuccio

Der Verlust von Biodiversität einmal anders betrachtet



Leitfragen zur Sonderausstellung 3. September bis 22. Oktober 2023

Wir leben in einer Zeit des großen Artensterbens. Jeden Tag verschwinden 150 Arten unwiederbringlich. Grund für das massenhafte Aussterben sind Folgen des Klimawandels, wie die verheerenden Waldbrände in Australien, oder das Ausbleiben der Regenzeit. Auch der Mensch trägt unmittelbar durch massive Umweltverschmutzung, durch intensive Bejagung sowie Zerstörung von Lebensraum zum Verschwinden von Arten bei. Zentrales Thema der Ausstellung sind ausgestorbene oder vom Aussterben bedrohte Tierarten. Die Textilkünstlerin Serena Figuccio nähert sich diesem Thema auf eigene Art. Bedrohte Tierarten werden exemplarisch dargestellt. Infos zur von der Künstlerin konzipierten Wanderausstellung sind erhältlich unter:
Durchs-Netz-gefallen@mail.de
@durchsnetzgefallen

Museum
Schloss Fechenbach

Eulengasse 8
64807 Dieburg
Telefon 06071 2002-460

Öffnungszeiten:
Donnerstag bis Samstag 14-17 Uhr
Sonn- und Feiertage 11-17 Uhr

www.museum-schloss-fechenbach.de
info@museum-schloss-fechenbach.de

Station 1: Die Biene

-Was macht die Honigbiene zu einem so nützlichen Tier?

-Was sind die Ursachen des weltweiten Bienensterbens?

-Was änderte sich mit der industriellen Revolution?

Was können wir tun?
Bewusster Fleischkonsum, Qualität vor Quantität beim Einkaufen beachten

Station 2: Der Bali Tiger

-Warum ist der Bali-Tiger ausgestorben?

-Von welchem Tier kommt das Luxusgut Elfenbein?

-Erkläre den Begriff „Buschfleisch“!

Was können wir tun?
Verzicht auf Produkte von Wildtieren, sogenannte Wildtiersouvenirs:
Elfenbein, Dekoartikel, Felle, Reptilien

Station 3: Das Goldene Löwenäffchen

-Erkläre wie und wo das Löwenäffchen lebt!

-Was versteht man unter dem 3R- Prinzip?

-Welche Lösung haben Wissenschaftler*innen für die großen Müllmengen gefunden?

Was können wir tun?
Überkonsum beenden - einen einfacheren Lebensstil praktizieren: Wäscheleine statt Trockner, elektronische Geräte wie z. B. Handy lange nutzen, Urlaube umweltfreundlich gestalten

Station 4: Der Hyazinth- Ara

-Wie ernährt sich der Hyazinth-Ara?

-Welche Bedeutung hat der Amazonas-Regenwald für die Erde?

-Welche Folgen hat die Abholzung des Regenwalds für die Erde und die Tiere?

Was können wir tun?
Wähle regionale und saisonale Produkte und achte beim Kauf von Regenwaldprodukten darauf, dass es fair gehandelte Bio-Produkte sind